

Die Ausstellungsreihe *Gemischtes Doppel* bringt jeweils zwei aktuelle künstlerische Positionen zusammen, die sich konzeptuell nahestehen, jedoch in unterschiedlichen Medien arbeiten. In der Ausstellung *For No Reason at All* treffen die raumgreifenden skulpturalen Interventionen von Evangelos Papadopoulos auf die Malerei von Jan Holthoff. Beide Positionen verorten sich im Feld der abstrakten Kunst, verzichten auf gegenständliche Darstellung und abbildhafte Lesbarkeit. Sie verbindet ein Ansatz, der Kunst als einen Möglichkeitsraum begreift, in dem Prozess und Ereignis zu zentralen Kategorien werden. Ihre Arbeiten sind auf profunde Weise verbunden mit dem menschlichen Wirklichkeitserleben in seinen essentiellen Qualitäten von Zeit und Raum. Jenseits begrifflicher Zuschreibungen und verbalisierbarer Botschaften geht es hierbei um die Möglichkeit grundsätzlicher Erfahrungen im Gegenüber von Kunst und Betrachtenden.

KUNSTVEREIN

BOCHUM

AUSSTELLUNG

Mit freundlicher  
Unterstützung:



**Evangelos Papadopoulos / Jan Holthoff**

## ***For No Reason at All***

in der Reihe *Gemischtes Doppel*

**30.06. – 18.08.2024**

**Zur Ausstellungseröffnung  
am Sonntag, 30. Juni 2024 um 15 Uhr  
laden wir herzlich ein.**

Einführende Worte von Reinhard Buskies

Es erscheint ein Katalog.

**KUNSTVEREIN BOCHUM e.V.**

**Haus Kernade**

An der Kernade 10

45527 Hattingen

(02324) 30 26 8

**Öffnungszeiten:**

Di - So: 12 - 18 Uhr (Mai bis Okt.)

[kontakt@kunstverein-bochum.de](mailto:kontakt@kunstverein-bochum.de)

[www.kunstverein-bochum.de](http://www.kunstverein-bochum.de)